

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Одна и та же буква пишется на месте всех пропусков в рядах:

- 1) з..рницы, ар..матный 2) пол..скать белье, р..стение
3) лаб..ринт, ум..рающий 4) соб..рать, близс..дящий
5) посв..щение в студенты, разд..валка

2. Пишется *е* на месте всех пропусков в рядах:

- 1) обж..гаться, гр..бешок 2) пр..имущество, пр..держать
3) пр..дательство, бл..снуть 4) арт..ллерия, пр..щёлкивать
5) в..нтиляция, зазв..неть

3. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) кла(с/сс)ический 2) приви(л/лл)егия 3) туни(с/сс)кий
4) ра(с/сс)тревожить 5) бе(з/зз)астенчивый

4. Укажите слова, в которых на конце пишется *ь*:

- 1) съеш.. (салат) 2) (любимая) доч.. 3) (выходить) замуж..
4) (острый) меч.. 5) (он) горяч..

5. Пишется *ь* на месте пропуска в словах:

- 1) диван..чик 2) в..езд 3) испеч..ся
4) капает с этих крыш.. 5) в..юга

6. Укажите слова, в суффиксах которых пишется буква *и*:

- 1) послань..це 2) марл..вый 3) забол..вать 4) ветероч..к
5) недоверч..вый

7. Пишется *е* на месте пропуска в словах:

- 1) он помн..т 2) тревож..шься 3) окле..вать обоями
4) высмотр..вший 5) неисправля..мый

8. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:

- 1) (не)бывая в деревне; в доме (не)протоплено
2) (не)способен на подлость, (не)бумажный пакет
3) ещё (не)сделанное задание; далеко (не)успешное выступление
4) абсолютно (не)приятные новости; полное (не)везение
5) (не)глубокая, но широкая река, (не)совсем точный прогноз

9. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Сколько 1)н.. искал Левитан хорошие места для написания этюдов, их не было, поэтому он 2)н..мог 3)н.. хмуриться, но за всё время поисков 4)н..разу 5)н..пожаловался нам на усталость.

5)

10. Через дефис пишутся слова:

- 1) (пол)листа 2) помог (по)соседски 3) (стерео)фильм

- 4) (сердечно)сосудистый 5) (слабо)нервный

11. Раздельно пишутся выделенные слова в предложениях:

- 1) Улица была всё **так(же)** пустынна, как и утром.
- 2) **В(следствие)** снегопада движение на дорогах остановилось.
- 3) **Что(бы)** хорошо знать, надо много учить.
- 4) В нашей памяти **(на)всегда** останутся имена героев войны.
- 5) Нужно выполнить это поручение **(в)течение** месяца.

12. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Лучший способ избежать ссоры _ сохранять олимпийское спокойствие.
- 2) Образ _ есть форма мышления в искусстве.
- 3) Южные звёзды _ великолепны.
- 4) Деревья, кусты, травы _ всё зеленело и лоснилось под тихим дыханием тёплого ветра.
- 5) Статья, очерк, памфлет _ это жанры публицистического стиля речи.

13. В каких предложениях расстановка знаков препинания соответствует приведённой ниже схеме (учтите, что в предложениях знаки препинания не расставлены)?

[..., |деепричастный оборот|].

- 1) Капли дождя падали на землю стекая по листьям и веткам деревьев.
- 2) Нежданов осознавал себя очень одиноким несмотря на привязанность друзей.
- 3) Между кустами сверкает речка в четырёх местах перехваченная плотинами.
- 4) Байдарка плыла через тёмную стенку камышей острым носом раздвигая их стебли.
- 5) Мать отпускала сына в Москву скрепя сердце.

14. Укажите предложения, в которых выделенные слова (словосочетания) являются вводными (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены):

- 1) **Точнее сказать** это странное насекомое никогда не сидит а почти беспрестанно двигается толчками.
- 2) Морская рыбалка не может **по-моему** сравниться с речной.
- 3) Я **как раз** хочу чтобы каждый откровенно высказал своё мнение.
- 4) Ты **возможно** ошибся в расчётах.
- 5) Лицо поэта **казалось** спокойным.

15. Какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания в предложениях не расставлены)?

[], и []

- 1) На Сухаревском базаре ворчали на огромных сковородах блины и пахло бараниной и сеном.
- 2) Снег уже начинал покрывать мостовую и с шелестом прокатывался по застывшим лужицам асфальта.
- 3) Плавню двигались по кругу певцы и торжественно звучали голоса греческого хора.
- 4) За окнами шумело и плескалось море и для нас этот шум и плеск были нестерпимы.
- 5) Я лежал на диване стоявшем у самого окна и одну за другой жадно проглатывал истрёпанные страницы старой книжки.

16. Укажите предложения, в которых выделенные слова являются самостоятельными частями речи:

- 1) На берегу, **возле** пристани, было много незнакомых мне людей.
- 2) В ваших словах какая-то доля правды всё-таки **есть**.
- 3) Берегите свой родной край, **ибо** лучше его нет места на земле.
- 4) Там, **где** раньше был столичный кинотеатр, построили современный торговый центр.
- 5) Он не **должен** ничего от нас скрывать.

17. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

- 1) Писательство одно из самых заманчивых и одновременно самых тяжёлых занятий в мире.
- 2) «История государства Российского» есть не только создание великого учёного, но и подвиг честного человека.
- 3) На листьях деревьев, на траве, на крышах домов и сараев, покрытых камышом, всюду до полудня лежала обильная роса.
- 4) Поведение Нагульнова все расценивали по-разному: кто-то одобрял, кто-то порицал, кто-то сдержанно помалкивал.
- 5) Хочешь добиться успеха — приложи максимум усилий.

18. Укажите формы глагола **радоваться**, для которых правильно указаны все морфологические признаки:

- 1) радовался — I спряжение, изъявительное наклонение, прошедшее время, единственное число, мужской род
- 2) радуйся — непереходный, повелительное наклонение, второе лицо, единственное число
- 3) радовался бы — условное наклонение, прошедшее время, единственное число, мужской род
- 4) радовавшаяся — действительное, прошедшее время, именительный падеж, единственное число, женский род
- 5) радуясь — возвратное, несовершенный вид, настоящее время

19. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) У Ивана Павловича нос был_ как картошина.
- 2) Надо быть исполнительным_ как в большом_ так и в малом деле.
- 3) Распечатанный конверт лежал в стороне_ словно в нём заключалось что-то холодное, опасное.
- 4) Уже давно зонтик используется_ как укрытие от солнца и дождя.
- 5) Я глубоко уверена, что поможет мне поднять дом на настоящую высоту не кто другой_ как вы.

20. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую:

В бинокль я увидел ¹⁾ _ вокруг расстилались ровные поля, но 2) _ если приглядеться 3) _ то на огромном сером пространстве 4) _ сливавшемся с пасмурным небом 5) _ можно было различить черепичные крыши ферм, изгороди, вершины деревьев.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

21. Укажите слова, в которых все согласные звуки звонкие:

- 1) разница 2) знание 3) сбор 4) гардероб
5) правда

22. Укажите, какие из данных глагольных форм имеют одинаковое строение:

- 1) доставив; 2) доставивший; 3) доставлю;
4) доставлен; 5) доставил

23. В каких рядах все причастия образованы от одного глагола?

- 1) вычитывающий, вычитываемый, вычитывавший
- 2) передающий, передаваемый, передававший
- 3) вдохновляющий, вдохновлённый, вдохновляемый
- 4) увековеченный, увековечивающий, увековечивавший
- 5) уведомляющий, уведомлённый, уведомляемый

24. Верными являются утверждения:

- 1) Во множественном числе род прилагательных не определяется.
- 2) В словосочетании *сердечный друг* выделенное слово является отнесительным прилагательным.
- 3) От прилагательного *яркий* нельзя образовать простую форму превосходной степени.
- 4) В прилагательных *экспертный, мозаичный* ударение падает на второй слог.

5) В предложении *Доставшийся в наследство от бабушки дом стал намного просторнее после ремонта* прилагательное является частью составного именного сказуемого.

25. Речевые нормы нарушены в предложениях:

- 1) Автору статьи не удалось избежать нескольких досадных речевых ошибок.
- 2) Все памятливые события путешествия Даша описала в своём дневнике.
- 3) Я лез из кожи вон, но начальство не замечало моего усердия.
- 4) Выдающийся исполнитель с блеском исполнил несколько прелюдий Баха.
- 5) Эта книга адресована всем, кто интересуется проблемами культуры речи.

26. Синтаксические нормы нарушены в предложениях:

- 1) Сидящий малыш на руках у мамы протянул ко мне ладошки.
- 2) Иней лежал не только на траве, но и на скамейках, деревьях, крышах.
- 3) Рецензия на книгу В. Сорокина отличается содержательностью и глубиной.
- 4) Выполнив все задания базового уровня, даётся разрешение переходить к следующему этапу.
- 5) Вася подумал, что будто кто-то следит за ним.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Бобр - животное из отряда грызунов с ценным мехом. (2) Мех высокий, **густой**, мягкий, от светло- до тёмно-коричневого сильно развит подпушка.

(3) Бобр имеет внешнее сходство с водяной крысой. (4) Тело у него обтекаемой формы небольшая голова с плотно прижатыми маленькими ушами, короткая шея и массивное, постепенно расширяющееся к середине туловище. (5) Оканчивается туловище сильным веслообразным хвостом, плоским и покрытым ороговевшими чешуйками. (6) Хвост служит рулём при плавании и нырянии, а в момент опасности бобр подаёт сигналы членам своей семьи, громко шлёпая хвостом по воде.

(7) Поверх губ торчат большие сильные резцы - одновременно пила и мотыга водного грызуна. (8) С помощью этих резцов он легко подтачивает за две - три минуты молодую осину толщиной в человеческую руку. (9) А благодаря замыкающимся мясистым ноздрям бобр, плотно сжав их, может находиться под водой четверть часа.

(10) Передние и задние конечности **бобра** различны. (11) Передние ноги маленькие, но сильные. (12) Они напоминают руки, так как бобр обычно ими пользуется при еде. (13) Задние ноги длиннее и снабжены плавательными перепонками. (14) Когти большие, на втором пальце задней конечности коготь раздвоен (для расчёсывания меха).

(15) Бобр активен ночью и в сумерках, днём его активность снижается. (16) Живёт бобр возле чистой воды, на лесистом берегу.

27. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) Мех бобров очень ценен.
- 2) Хвост бобра покрыт густым красивым мехом.
- 3) Хвост служит бобру рулём при плавании и нырянии.
- 4) Передние и задние конечности у бобра одинаковой длины.
- 5) Бобры ведут преимущественно ночной образ жизни.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Два дня и три ночи бесилась непогода, на третий день улеглась. (2) Ветер стих, неожиданно уступив тишине и морозу. (3) Малиновый солнечный шар коснулся края небесной лазури. (4) Он всплывал из-за леса, уменьшаясь и плаваясь в слиток золота. (5) И вдруг этот слепящий слиток быстро отделился от горизонта.

(6) Вся лесная стихия приняла невиданно сказочный образ. (7) Безбрежная, непорочно чистая голубая лазурь была тем гуще, чем дальше от солнца. (8) На другом небесном краю ещё умирал сизый сумрак ночи. (9) Месяц, ясно и чётко оттеняемый этим светлым сумраком, бледнел над лесами, когда снега заискрились вокруг. (10) Ели, отягощённые белыми снежными клубами, изменили свои очертания, но безмолвствовали. (11) Кроны старых сосен гордо остались сами собою.

(12) Пар ещё не остывших влажных низин поднялся на уровень древесных вершин и замёрз, рассыпаясь на свободных от снега ветках **берёз**. (13) Несчётные россыпи мельчайших бисеринок засверкали на солнце. (14) С последним колыханием исчезающего осеннего тепла всё замёрзло. (15) Мороз начал неспешно гранить, ковать, серебрить всё, что имело хоть самую малую долю влаги.

(16) Лесная речка, ещё вчера бежавшая навстречу метели, начала сдавливаться серебряными зубцами. (17) **Прозрачный** лёд смело наполнил на середину струи, сужая водяной ток прочным панцирем.

(18) И всё вокруг бесшумно сияло, сверкало, искрилось от морозного света.

28. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) публицистический стиль речи
- 2) художественный стиль речи
- 3) тип речи - описание с элементами повествования
- 4) тип речи - рассуждение
- 5) задача речи - показать красоту морозного утра.

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Бобр - животное из отряда грызунов с ценным мехом. (2) Мех высокий, **густой**, мягкий, от светло- до тёмно-коричневого сильно развит подпушка.

(3) Бобр имеет внешнее сходство с водяной крысой. (4) Тело у него обтекаемой формы небольшая голова с плотно прижатыми маленькими ушами, короткая шея и массивное, постепенно расширяющееся к середине туловище. (5) Оканчивается туловище сильным веслообразным хвостом, плоским и покрытым ороговевшими чешуйками. (6) Хвост служит рулём при плавании и нырянии, а в момент опасности бобр подаёт сигналы членам своей семьи, громко шлёпая хвостом по воде.

(7) Поверх губ торчат большие сильные резцы - одновременно пила и мотыга водного грызуна. (8) С помощью этих резцов он легко подтачивает за две - три минуты молодую осину толщиной в человеческую руку. (9) А благодаря замыкающимся мясистым ноздрям бобр, плотно сжав их, может находиться под водой четверть часа.

(10) Передние и задние конечности **бобра** различны. (11) Передние ноги маленькие, но сильные. (12) Они напоминают руки, так как бобр обычно ими пользуется при еде. (13) Задние ноги длиннее и снабжены плавательными перепонками. (14) Когти большие, на втором пальце задней конечности коготь раздвоен (для расчёсывания меха).

(15) Бобр активен ночью и в сумерках, днём его активность снижается. (16) Живёт бобр возле чистой воды, на лесистом берегу.

29. Укажите языковые средства, с помощью которых связаны между собой 7-е и 8-е предложения текста:

- 1) лексический повтор
- 2) синонимическая замена
- 3) союз
- 4) местоимения
- 5) одинаковый порядок слов

Текст к заданиям А27-А30 и В1-В4

(1) Шиншиллы — это грызуны семейства шиншилловых. (2) Длина тела варьируется от 22 до 38 сантиметров. (3) Масса взрослой особи составляет от 0,5 до 1 килограмма. (4) Для грызунов семейства шиншилловых характерны крупные уши и узкие удлинённые стоты. (5) Передние и задние конечности четырёхпалые, однако пальцы задних конечностей значительно укорочены. (6) Скелет тонкокостный, малая берцовая кость небольшая и не сращена с большой берцовой.

(7) Волосяной покров густой, мягкий. (8) Окрас спинной стороны тела голубовато серый, брюшная же поверхность желтовато-белая. (9) Хвост покрыт жёсткими волосами. (10) Усы, или вибриссы, многочисленные, длинные, белого либо чёрного цвета.

(11) Череп с ярко выраженным межглазничным сужением. (12) Резцовые отверстия **длинные**, нижняя челюсть имеет узкие угловые отростки, резко направленные вверх.

(13) У грызунов данного вида в ДНК-наборе шестьдесят четыре хромосомы, которые обеспечивают определённую жизнестойкость популяции.

(14) Представители шиншилловых ведут активный ночной образ жизни и, как правило, моногамны.

(15) Из-за ценного меха шиншиллы в двадцатом веке были практически уничтожены. (16) Однако в настоящее время они охраняются государством и их численность **постепенно** возрастает.

30. Укажите синоним и антоним к слову, выделенному в 16-м предложении текста:

- 1) синоним — понемногу 2) синоним — своевременно
- 3) синоним — энергично 4) антоним — резко
- 5) антоним — постоянно

(1) «Это подлинник», — с уважением говорят про картину или скульптуру. (2) Казалось бы, можно, легко листая журнал или книгу, где помещены разнообразные репродукции работ художников и скульпторов, **познакомиться** с их многогранным творчеством. (3) Но почему люди всё-таки стремятся в музеи и картинные галереи? (4) Почему, для того чтобы посмотреть подлинник, они едут в другой **город** или даже страну?

(5) Эти вопросы очень важны для формирования правильного отношения к искусству. (6) Художник не просто положил краски на холст, стараясь сделать это как можно красивее. (7) Нет, в картину он всегда вкладывает своё отношение к тому, что изображает, свои переживания и мысли — словом, своё неповторимое, потому что каждый видит мир по-своему. (8) Встреча с произведением искусства — это также встреча с его создателем.

(9) Стоя перед картиной или скульптурой, мы стараемся понять её творца, разгадать то, что он хотел нам сказать. (10) И чем больше мы смотрим на картину-подлинник, тем больше она говорит нам, тем больше раскрывается перед нами её красота и своеобразие. (11) Рассказать обо всём этом, передать очарование подлинника не в силах даже самая совершенная копия.

31. Прочитайте текст и укажите высказывания, которые точно отражают содержание текста:

- 1) По-настоящему с творчеством художников и скульпторов можно познакомиться, только обратившись к книгам и журналам.
- 2) В картинах отражается неповторимый мир художника.
- 3) Встречаясь с произведением искусства, вы встречаетесь и с его создателем.
- 4) Только подлинник позволяет понять творца, разгадать его замысел.
- 5) Самая совершенная копия в состоянии передать очарование подлинника.

Текст к заданиям А27–А30 и В1–В4

(1) Все знают, что город растёт в ширину. (2) А вот о вертикальных городах сегодня говорят как о явлении пусть не совсем далёкого, но будущего. (3) Высота домов в таком городе может даже превышать две тысячи метров. (4) И проект подобного суперсооружения недавно **создан** японскими учёными.

(5) Гигантский небоскрёб поделён на четырнадцать секций. (6) Каждая из таких секций — универсальный микрорайон, центр которого представляет собой открытое воздуху и свету пространство, засаженное деревьями, цветами, декоративными кустарниками. (7) Искусственно созданный ландшафт предполагает наличие ручейков, каскадов и разнообразных водоёмов, несмотря на то что с помощью мощных гидравлических систем воду придётся подавать на головокружительную высоту.

(8) Коническая форма здания поможет защититься от грозных сил природы: землетрясений, цунами, смерчей, тайфунов, проливных дождей. (9) А в случае сильной жары, холода, понижения уровня кислорода в атмосфере этажи этого чудо-здания мгновенно самозакрываются, **недостаток** же того или иного климатического параметра восполняется искусственно.

(10) Планировка квартир в блок-секциях будет свободной, с переносными самоотдвигающимися перегородками. (11) Она, кроме санитарной зоны, создаётся самими жильцами с помощью компьютерных технологий. (12) Помимо жилых блоков, на этажах гипернебоскрёбов будут размещаться производственные и административно-культурные сооружения.

(13) Современные зодчие мечтают о новой Вавилонской башне! (14) И воплощение этой мечты — дело не такого уж далёкого будущего!

32. Найдите в 9-м предложении относительное прилагательное и запишите его в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

Текст к заданиям А27—А30 и В1—В4

(1) Однажды в нашей таёжной деревушке сильная гроза повалила городные заборы и подгнившие телефонные столбы, посрывала кое-где крыши, повыворачивала давно состарившиеся берёзы и тополя.

(2) Пробегая утром мимо школы, я услышал **тревожный** писк и увидел на краю карниза ласточек, суесящихся у разорённого вчерашней грозой гнезда. (3) Ветром оторвало от него больше половины, из оставшейся треснувшей части гнезда выглядывали три ещё желторотых птенца; их родители цеплялись за стенки сарая рядом и, щебеча, будто плача над неутешным горем, просили помощи. (4) Казалось, что остатки гнезда вот-вот отвалятся. (5) А другие ласточки поочерёдно подлетали к пострадавшему гнезду, зависали на трепещущих крыльях, словно обдумывая, что предпринять, и отлетали.

(6) Возвращаясь около полудня, я заметил, что ласточки ремонтируют гнездо «всем миром». (7) Трещина уже была аккуратно заделана — её можно было заметить лишь по тёмной полосе сырой ещё глины, но ласточки с комочками строительного материала в клювах всё подлетали одна за другой.

(8) Вскоре гнездо было полностью восстановлено, и ласточки улетели к реке. (9) Они носились над водной гладью, то касаясь её брюшком или крылом, то взмывая под небеса.

(10) А я стоял и думал: как **дружны** эти милые птицы!

33. Найдите в 9-м предложении словосочетание со связью согласование и выпишите из него зависимое слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

Текст к заданиям А29—А30 и В1—В6

(1) Приближалась буря. (2) Мы спустили парус в одно мгновение. (3) Несколько ударов весла — и лодка укрылась за **гигантской** базальтовой стеной, попав в относительно спокойный водоём. (4) В самой середине нашего укрытия поднимался из воды большой плоский камень. (5) Поверхность этого камня была покрыта бурыми водорослями и раковинами. (6) Вокруг нас высились гигантские утёсы, круто, а местами **отвесно обрывающиеся** в море.

(7) Волны с грохотом таранили стену, но она стойко выдерживала натиск моря. (8) Ветром перебрасывало через неё брызги. (9) Волны пеннились, дробились и, ослабленные, с урчанием уходили за базальтовую стенку, выплёскиваясь на камни, к которым была привязана лодка.

(10) Выкачав из лодки воду, мы перебрали всё наше имущество и уложили его получше, прикрыв сверху брезентом и обвязав покрепче верёвками. (11) Затем мы оделись потеплее и сели на свои места в лодке, надеясь, что ветер стихнет и море хоть немного успокоится.

(12) Но, **вопреки** нашим ожиданиям, сильная волна подхватила лодку, как пёрышко, и на гребне вынесла в открытое море. (13) Ветер хлестнул по лицу холодной изморосью. (14) Лодка сильно накренилась: прошла вторая большая волна, потом третья. (15) Словно раненая птица, увлекаемая сильным ветром, помчалась наша лодка вдоль берега. (16) Ничего не было видно: ни где кончается вода, ни где начинается небо.

34. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 12-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

Текст к заданиям А28—А30 и В1—В5

(1) По заключению Японской медицинской ассоциации, пожилым людям для счастья нужны три условия. (2) Во-первых, быть здоровым. (3) Во-вторых, экономически **независимым**. (4) В-третьих, сохранять любые увлечения, разделять их с друзьями.

(5) Что касается здоровья, то Япония занимает первое место в мире по продолжительности жизни. (6) И это говорит само за себя. (7) А высокий уровень благосостояния и преимущества традиционной национальной диеты сделали для японцев уход на пенсию в 65 лет началом «второй жизни».

(8) Вторая задача — обеспечить пожилых людей материально — в Японии тоже решена.

(9) Но ведь, кроме здоровья и экономической независимости, человеку преклонного возраста нужны любимые увлечения. (10) Японский образ жизни благоприятствует и этому. (11) В Стране восходящего солнца у женщин по-прежнему популярны икебана и чайная церемония, у мужчин — каллиграфия и боевые искусства. (12) Не выходят из моды кружки бальных танцев, **куда** ходят те, кому за 70. (13) Наконец, пожилых людей призывают изучать иностранные языки, так как это способствует улучшению памяти.

(14) Быть общительным, не допускать, чтобы с годами сужался круг интересов, — вот залог оптимистического взгляда на жизнь. (15) А он, в свою очередь, обеспечивает психическое здоровье, что позволяет японцу чувствовать себя счастливым, несмотря на возраст.

35. Найдите в тексте (среди предложений 9-13) предложение, соответствующее схеме: [], (). Номер предложения запишите цифрой (цифрами).

36. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Его длинная и широкая шага была воткнута между плитами террасы вертикально, так что получились солнечные часы. Положив острый подбородок на кулак скорчившись на табурете и поджав ногу под себя, он пристально смотрел на необъятное сборище дворцов, гиганских домов и маленьких лачуг.

37. Установите соответствие между фразеологизмами и их значениями

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

- А) темна вода во облацех
- Б) медный лоб
- В) кануть в Лету
- Г) становой хребет

ЗНАЧЕНИЯ

- 1) бессмысленно-упрямый, ограниченный, бестолковый человек
- 2) непреодолимое препятствие
- 3) что-либо жизненно важное, главное, основное
- 4) быть забытым, бесследно исчезнуть
- 5) непонятно, неясно

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Помните, что некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

38. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Краше...ые хной волосы приобретают рыжий оттенок.
- Б. Распеча...ые письма лежали поверх газет.
- В. Твои действия опрометчивы и непродума...ы.
- Г. На столе стоял букет полевых цветов в глиня...ом кувшине.

- 1) Две буквы *н* пишутся в полной форме причастия (или прилагательного), образованного от глагола совершенного вида.
- 2) Две буквы *н* пишутся в полной форме причастия, образованного от глагола несовершенного вида и употреблённого с зависимым словом.
- 3) Одна буква *н* пишется в полной форме прилагательного, образованного от существительного с помощью суффикса -ан- (-ян-).
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет две буквы *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 6) Две буквы *н* пишутся в полной форме прилагательного, образованного от существительного с помощью суффикса -енн-.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

39. Определите типы сказуемых в предложениях и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Баулин пошёл на озеро выкупаться.
- Б. Какова была причина появления Воланда в Москве?
- В. Говорить с вами серьёзно я не намерен.
- Г. Поздней осенью красной рябиной разукрашен торжественно сад.

- 1. простое глагольное
- 2. составное глагольное
- 3. составное именное

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

40. Определите, какую синтаксическую роль выполняют выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. **Что** вам вкусненькое предложить на завтрак?
Б. Утром мы с Николаем Антоновичем едем на дальнее озеро **смотреть** бобровую плотину.
В. Ах, злые языки **страшнее** пистолета. Г. Отец **Райского** велел выкопать в саду глубокий ров.

1. Подлежащее.
2. Сказуемое.
3. Дополнение.
4. Определение.
5. обстоятельство.